



Programma Corso Still Life



PCAcademy  
Via Capodistria 12  
Tel.: 06.97.84.22.16 • 06.85.34.44.76  
Cell. 393.93.64.122 - Fax: 06.91.65.92.92  
[www.pcademy.it](http://www.pcademy.it)  
[info@pcacademy.it](mailto:info@pcacademy.it)

### **Informazioni generali**

Con l'espressione "Still Life" indichiamo la "Natura Morta" in fotografia. La maggior parte della fotografia pubblicitaria viene realizzata in studio e rientra in questo genere, considerato il più impegnativo dal punto di vista tecnico. Il fotografo deve, infatti, essere in grado di costruire il set, sia dal punto della composizione, sia dal punto di vista dell'illuminazione. Gli schemi di luce sono molteplici, a seconda del soggetto che si sta fotografando (riflettente, opaco, trasparente).

Il modulo di Still Life si svolgerà in sala di posa. Una volta presa confidenza con tutta l'attrezzatura (luci, accessori, gelatine, pannelli, schiarite e bandiere) saranno studiati ed eseguiti il posizionamento del soggetto, i diversi tipi di misurazione della luce, fino a giungere all'ambita meta dello scatto finale.

### **Programma del Corso**

#### **Sala di Posa**

- :: Attrezzature
  - :: Illuminazione
  - :: Schemi di base di illuminazione
  - :: Misurazione della Luce
  - :: Le gabbie di luce, pennelli e accessori
  - :: Applicazione pratica
-